

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Курской области**

**Администрация Советского района Курской области**

**МКОУ «Советская средняя общеобразовательная школа № 2**

**имени Героя Советского Союза Ивана Дмитриевича Занина»**

**п. Кшенский Советского района Курской области**

**РАССМОТРЕНО**

на заседании  
методического  
объединения

Протокол № 1  
от «30» 08 2023 г.

**ПРИНЯТА**

на педагогическом совете  
Протокол № 1  
от «30» 08 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНА**

Приказ № 1 -140  
от «30» 08 2023 г.  
директор школы

Суровцев Ю.В.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Русский язык »**

**для 10-11 классов**

**среднего общего образования**

**Составитель: учитель русского языка и литературы Миронова И.А.**

**п. Кшенский 202**

Рабочая учебная программа по русскому языку для 10 класса (базовый уровень) составлена на основе ФГОС, Примерной программы среднего (полного) общего образования по русскому языку для 10 класса базового уровня и учебной программы по русскому языку для 10 класса, допущенной Министерством образования и науки Российской Федерации в 2011 году (автор-составитель Гольцова Н.Г.).

Рабочая программа реализуется в УМК, включающий: учебник (Гольцова Н.Г. Русский язык 10-11 классы. Учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: «Русское слово», 2016. – 403 с.); методическое пособие для учителя (Н.Н. Будникова, Н.И. Дмитриева. Поурочные разработки по русскому языку к учебнику Н.Г. Гольцовой. – М.: «Вако», 2016. – 284 с.); авторская программа (Н.Г. Гольцова к учебнику «Русский язык» 10-11 классы. – М.: «Русское слово», 2016. – 13 с.).

Программа рассчитана на уровень обучения 10-11 классы

10 класс- 34 часа

11 класс - 34 часа

В системе школьного образования **учебный предмет «Русский язык» занимает особое место:** является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Данная программа обеспечивает в преподавании единство процессов познания окружающего мира через родной язык, осмысления основных его закономерностей, усвоения основ лингвистики и разных видов языкового анализа, развития абстрактного мышления, памяти, воображения, коммуникативных умений, а также навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования, речевого самосовершенствования.

Программа реализует деятельностно-системный подход в обучении русскому языку, что предполагает синтез процесса совершенствования речевой деятельности учащихся и формирования системы лингвистических знаний и ведущих умений и навыков, на основе чего происходит развитие врожденного языкового чутья и речемыслительных способностей школьников.

**Новизной данной программы** является направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие, которое создает условия для реализации надпредметной функции русского языка, а также то, что центральной

единицей обучения становится текст как речевое произведение. Он является объектом анализа и результатом речевой деятельности не только на традиционно выделяемых уроках связной речи, к проведению которых привык учитель, но и на каждом уроке, какой бы теме он ни был посвящен. Необходимо также отметить, что программа учитывает новые условия итоговой аттестации (подготовка к ЕГЭ), и поэтому большое место учитель должен отводить занятиям по подготовке к ЕГЭ. **Отличительной особенностью** данной программы также является то, что она акцентирует внимание на наиболее характерных ошибках, а также на особенно сложных случаях орфографии и пунктуации.

Последовательный подход к языковым явлениям с точки зрения их триединой сущности помогает по-новому решать очень важную методическую проблему, которая заключается в реализации **внутрипредметных связей**, то есть в стремлении рассматривать каждое изучаемое явление не изолированно, а во всем многообразии его связей с другими языковыми явлениями. Деятельностно-системный подход в обучении, направленность на трехсторонний анализ языкового факта (с точки зрения его смысловой наполняемости, формы выражения и функционального назначения) пронизывают весь курс обучения родному языку в целом, что отражается даже в необычном предъявлении материала в программе

Свободное и умелое использование средств языка в речевом общении требует от человека не только хорошего знания системы родного языка и владения правилами употребления в речи языковых единиц, но и соблюдения правил речевого поведения. Вот почему в программе большое внимание уделяется развитию навыков использования в речи элементов русского речевого этикета.

Коммуникативная направленность курса подразумевает более глубокое внимание к проблеме формирования навыков выразительной речи, воспитания любви к русскому языку, интереса к его изучению. Решению этой задачи, в частности, способствуют систематическая и целенаправленная демонстрация эстетической функции родного языка, знакомство с его изобразительными возможностями, наблюдение за функционированием различных языковых средств в лучших образцах художественной литературы. Многоаспектная языковая работа с литературными текстами позволяет не только совершенствовать важнейшие речевые умения, но и формировать элементарные навыки лингвистического анализа и осмысленного выразительного чтения художественного произведения. Таким образом, уроки русского языка становятся, по сути дела, уроками русской словесности, на которых постигаются истоки выразительности и красоты русской речи и формируется представление о

многофункциональности языкового явления как грамматического, коммуникативного и эстетического феномена, развивается языковое чутье, способность оценивать эстетическую сторону художественного высказывания.

Нужно отметить, что систематическое обращение к учебным лингвистическим словарям, предусмотренное программой, дает возможность не только укрепить разнообразные языковые и речевые умения учащихся (орфоэпические, орфографические, словообразовательные, лексические, грамматические), но и сформировать важнейшие навыки работы со справочной литературой, способность извлекать нужную информацию, предъявленную в словаре специфическим способом.

Программа реализует идею **дифференцированного подхода** к обучению. Выражается это прежде всего в выделении дополнительного материала, расширяющего основное содержание программы и являющегося необязательным для усвоения всеми учащимися. Необходимость дифференциации вводимых лингвистических сведений продиктована неподготовленностью большинства школьников к восприятию лингвистической теории: они испытывают значительные трудности в понимании лингвистических текстов, поскольку опыт общения на научные темы у них практически отсутствует.

Программа составлена с учетом принципа преемственности между основными ступенями обучения: начальной, основной и полной средней школой (работа по комплексу под редакцией М.М. Разумовской в среднем звене наиболее соответствует поставленным задачам). Содержание курса русского языка в полной средней школе (базовый уровень) максимально приближено к потребностям выпускника, отражает жизненные ориентиры старшеклассников и связано с формированием общей культуры, с задачами социализации личности.

Большое значение придается развитию и совершенствованию навыков самоконтроля, потребности старшеклассников обращаться к разным видам лингвистических словарей и к справочным пособиям для определения языковой нормы, связанной с употреблением в речи того или иного языкового явления.

# 1. Планируемые результаты изучения «Русский язык»

## **Личностные результаты:**

понимание русского языка как одной из основных национально – культурных ценностей русского народа;

осознание эстетической ценности русского языка;

достаточный объем словарного запаса и усвоение грамматических средств.

## **Метапредметные результаты:**

владение всеми видами речевой деятельности (аудирование и чтение):

понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли, основной и дополнительной информацией);

владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт – диски учебного назначения, ресурсы Интернета);

свободно пользоваться словарями различных видов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способствовать к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо: способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение, сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог – расспрос, диалог – побуждение, диалог – обмен мнениями; сочетание разных видов диалога);

соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом, участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способствовать использованию родного языка как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, бурятского, литературы и др.);

коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого – либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально – культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

### **Предметные результаты:**

представления об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры в жизни человека и общества;

понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

усвоение основных научных знаний о родном языке, понимание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики и ее основных разделов; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная, монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь; научный, публицистический, официально – деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально – делового стилей и разговорной речи; функционально – смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение; текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

опознавание и анализ единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

понимание коммуникативно – эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

### **Выпускник научится:**

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения)
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста;



- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;

- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

## **2. Содержание учебного предмета «Русский язык»**

### **2.1 Содержание учебного предмета «Русский язык» 10 класс**

#### **Введение. Слово о русском языке 1 час**

Язык как знаковая система и общественное явление. Русский язык как государственный, межнационального общения, рабочий язык ООН. Языки естественные и искусственные. Основные функции языка.

#### **Лексика. Фразеология. Лексикография 4 часа**

Представление о лексическом значении слова. Прямое и переносное значение слова. Изобразительно-выразительные средства русского языка: эпитеты, метафоры, метонимия, сравнение, перифраза. Омонимы. Разновидности омонимов: омофоны, омографы, омоформы. Паронимы. Паронимический ряд. Синонимы, антонимы и их употребление. Происхождение лексики русского языка. Исконно-русская лексика и заимствованная. Старославянизмы и их особая роль в лексической системе языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления: диалектизмы, жаргонизмы, профессионализмы, термины. Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление.

#### **Фонетика. Графика. Орфоэпия 1 час**

Звуки и буквы. Фонетический разбор слова. Чередование звуков.

#### **Морфемика и словообразование 2 часа +1 час Р.р.**

Состав слова. Морфемный анализ слова. Способы словообразования в русском языке: морфологические и неморфологические. Словообразовательный анализ. Формообразование. Основные способы образования грамматических форм в русском языке.

### **Морфология и орфография**

Принципы русской орфографии: морфологический, традиционный, фонетический. Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова. Употребление гласных после шипящих. Употребление гласных после Ц: правописание гласных Ы-И после Ц в различных частях слова. Употребление букв Э, Е и сочетание ЙО в различных морфемах. Правописание звонких и глухих, позиционные чередования. Правописание непроизносимых и двойных согласных на стыке морфем. Правописание гласных и согласных в приставках. Приставки на -З-, -С-. Гласные в приставках, зависящие от ударения. Правописание приставок ПРЕ- и ПРИ-. Условия написания приставок. Правописание гласных И и Ы после приставок. Написание гласного И после приставок \_МЕЖ-, -СВЕРХ-, после заимствованных приставок (ДЕЗ-, СУБ-, ИН- и т.д.) Употребление Ъ и Ь. Употребление прописных букв. Правила переноса слов.

### **Части речи. Имя существительное**

Определение. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Падежные окончания И-Е у существительных 1,2,3 склонения. Гласные в суффиксах имен существительных: правописание суффиксов -ЕК-, -ИК-, -ЕНК-, ИНК-, -ЕЦ-, -ИЦ-, -ИЧК-, -ЕЧК-, ОНЬК-, -ЕНЬК-, -ЫШК-, -УШК-, -ЮШК-, -ЧИК-, -ЩИК-. Правописание сложных имен существительных: слитное, дефисное.

### **Части речи. Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Определение. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных: качественные, относительные, притяжательные. Особенности образования прилагательных. Правописание окончаний имен прилагательных. Правописание суффиксов имен прилагательных -К-, -СК-, -ЕВ-, -ИВ-, -ЧИВ-, -ЛИВ-, -ОВ-, -ОВАТ-, -ОВИТ-, -ЕНЬК-, -ОНЬК-. Правописание Н и НН в суффиксах прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных: слитное, дефисное.

### **Части речи. Имя числительное**

Определение. Лексико-грамматические разряды имен числительных: количественные, порядковые, собирательные. Склонение и правописание имен

числительных: слитное, раздельное, дефисное. Употребление имен числительных в речи: «один», «оба», собирательных числительных.

### **Части речи. Местоимение**

Местоимение как часть речи. Морфологические особенности местоимений. Правописание местоимений. Особенности функционирования местоимений.

### **Части речи. Глагол**

Глагол как часть речи. Определение. Инфинитив. Категория вида глагола. Переходность – непереходность глагола. Возвратные глаголы. Категория наклонения. Категория времени глагола. Спряжение глаголов. Морфологический разбор глагола. Правописание глаголов: личные окончания, употребление буквы Ъ в глагольных формах, правописание суффиксов.

### **Части речи. Причастие**

Причастие как глагольная форма. Определение. Признаки глагола. Признаки прилагательного. Морфологический разбор причастий. Правописание суффиксов действительных и страдательных причастий. Правописание окончаний и суффиксов причастий. Правописание Н, НН в причастиях и отглагольных прилагательных.

### **Части речи. Деепричастие**

Определение. Признаки глагола. Признаки наречия. Образование деепричастий несовершенного вида. Образование деепричастий совершенного вида. Морфологический разбор деепричастий.

### **Части речи. Наречие. Слова категории состояния**

Наречие как часть речи. Определение. обстоятельственные и определительные наречия. Образование степеней сравнения наречия. Правописание наречий: гласные на конце наречий, слитное, раздельное, дефисное написание. Слова категории состояния. Омонимичность наречиям и кратким прилагательным. Степени сравнения слов категории состояния. Морфологический разбор наречий.

### **Служебные части речи**

Предлог как служебная часть речи. Функции предлога в речи. Производные и непроизводные предлоги. Простые и сложные предлоги. Правописание предлогов: слитное, дефисное, раздельное написание. Союз как служебная часть речи. Союзные слова. Виды союзов по происхождению (производные и непроизводные), по структуре (простые и составные), по синтаксическим функциям (сочинительные и подчинительные). Правописание союзов. Правописание союзов и сходных с ними по

звучанию слов других частей речи. Функции частиц в речи. Разряды частиц. Правописание частиц: раздельное написание частиц со словами, дефисное написание частиц со словами. Частицы НЕ и НИ. Употребление частиц НЕ и НИ.

**Междометие как особый разряд слов. Звукоподражательные слова**

## **2.2 Содержание учебного предмета «Русский язык» 11 класс**

**Синтаксис и пунктуация.** Основные принципы русской пунктуации

**Словосочетание как синтаксическая единица.**

Словосочетание, типы словосочетаний по структуре, единицы словосочетания, виды подчинительной связи в словосочетании.

**Предложение как синтаксическая единица**

Типы предложений по цели высказывания, по эмоциональной окраске, по наличию второстепенных членов, по наличию всех структурно и семантически необходимых членов предложения, характеристика главных и второстепенных членов предложения.

**Простое предложение.** Подлежащее и сказуемое, неполные предложения, интонация. Постановка тире в простом предложении.

**Простое осложнённое предложение:**

Предложения с **однородными членами предложения**. Однородные члены предложения, неоднородные члены предложения. Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися, повторяющимися и двойными союзами. Обобщающие слова при однородных членах предложения.

**Обособленные члены предложения.** Обособленные члены предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства и дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

**Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением:**

**Знаки препинания при сравнительном обороте.** Сравнительный оборот, способы присоединения сравнительных оборотов.

**Знаки препинания при обращениях.** Грамматические конструкции, не являющиеся членами предложения. Обращения.

**Вводные слова и вставные конструкции.** Группы по значению. Вводные слова, вставные конструкции, группы вводных слов по значению.

**Междометия.** Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова, знаки препинания при их выделении.

**Сложные предложения:**

Сложные предложения. Типы сложных предложений. Сложносочинённое предложение. Знаки препинания в сложносочинённых предложениях.

Сложноподчинённые предложения; главная часть, часть придаточная, виды придаточных. Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях с одним придаточным. Последовательное, однородное соподчинение, неоднородное соподчинение, смешанное подчинение. Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными.

Бессоюзные сложные предложения. Значения частей сложного бессоюзного предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Сложные предложения с разными видами связи. Сложная синтаксическая конструкция, период.

**Способы передачи чужой речи:**

Чужая речь, прямая, косвенная речь, несобственно-прямая речь. Знаки препинания в предложениях с прямой и косвенной речью. Цитата. Способы оформления цитат. Знаки препинания при цитатах.

**Употребление знаков препинания:**

Сочетание знаков препинания. Знаки препинания, сочетание знаков препинания, факультативные знаки препинания, альтернативные знаки препинания, вариативные знаки препинания. Авторская пунктуация. Авторские знаки препинания.

**Культура речи:** Нормы языка. Ораторское мастерство. Качества хорошей речи.

**Стилистика:** Функциональные стили речи и их особенности.

**3. Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык»  
на уровень обучения 10-11 классы**

**3.1. Тематическое планирование учебного предмета  
«Русский язык»  
10 класс 34 часа**

<b>№;</b>	<b>Раздел</b>	<b>Кол- во часов</b>
1	Общие сведения о языке.	1
2	Лексика и фразеология.	4
3	Фонетика. Орфоэпия. Орфография.	1
4	Морфемика и словообразование.	2
5	Морфология и орфография.	7
6	Самостоятельные части речи	17
7	Служебные части речи	1
8	Междометие. Звукоподражательные слова	1
	Итого	34 часа

**3.2. Тематическое планирование учебного предмета  
«Русский язык»  
11 класс 34 часа**

<b>№;</b>	<b>Раздел</b>	<b>Кол- во часов</b>
I	Основные принципы русской пунктуации	1
II	Словосочетание	2
III	Предложение	
1.	Простое предложение:	2
2.	<u>Простое осложнённое предложение:</u>	13
	Однородные члены предложения;	3
	Обособленные члены предложения;	5
	Знаки препинания при словах и	5



	конструкциях, грамматически не связанных с предложением.	
3.	Сложное предложение	2
4.	Способы передачи чужой речи	2
5.	Употребление знаков препинания	2
IV	Культура речи	2
V	Стилистика	1
	Итоговый контроль	1
	Итого	34 часа

#### 4.1. Календарно-тематическое планирование 10 класс 34 часа

№ п.	Наименование раздела и темы	Кол-во часов	Дата план.	Дата факт.
1	Слово о русском языке	1		
2	Лексика. Слово, его значение. Однозначность и многозначность слов. Изобразительно-выразительные средства	1		
3	Омонимы, паронимы, синонимы, антонимы. Их употребление	1		
4	Происхождение лексики современного русского языка.	1		
5	Фразеология. Фразеологические единицы, их употребление.	1		
6	Звуки и буквы. Фонетический разбор. Орфоэпия	1		
7	Словообразование. Формообразование.	1		
8	<b>Р.р. Комплексный анализ текста №1.</b> Подготовка к написанию сочинения -рассуждения.	1		
9	Принципы русской орфографии. Безударные гласные в корне слова.	1		
10	Правописание чередующихся гласных в корне слова	1		
11	Употребление гласных после шипящих и Ц.	1		
12	Правописание звонких, глухих, непроизносимых и двойных согласных.	1		
13	Правописание приставок. Употребление прописных букв. Правила переноса слов.	1		
14	Гласные и и ы после приставок. Употребление ь и ь знака	1		
15	Контрольный диктант №1 по теме " <b>Лексика. Фонетика. Орфография</b> ".	1		
16	Имя существительное как часть речи.	1		
17	Правописание имен существительных.	1		
18	Имя прилагательное как часть речи.	1		
19	Правописание имен прилагательных.	1		
20	<b>Р.р. Комплексный анализ текста №2.</b> Подготовка к написанию сочинения –рассуждения.	1		

21	Имя числительное как часть речи. Склонение числительных	1		
22	Правописание числительных. Употребление числительных в речи.	1		
23	Местоимение как часть речи. Правописание местоимений	1		
24	Глагол как часть речи.	1		
25	Правописание глаголов	1		
26	Причастие как глагольная форма.	1		
27	Правописание причастий	1		
28	Деепричастие как глагольная форма.	1		
29	Правописание деепричастий.			
30	Наречие как часть речи. Слова категории состояния.	1		
31	Правописание наречий	1		
32	Контрольный диктант №2 по теме «Морфология»	1		
33	Служебные части речи. Правописание предлогов, союзов, частиц.	1		
34	Междометие как особый разряд слов. Звукоподражательные слова	1		
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	<b>часа</b>	

#### 4.2. Календарно – тематическое планирование 11класс 34 часа

№ п.	Наименование раздела и темы	Кол-во часов	Дата план.	Дата факт.
1	Основные принципы русской пунктуации	1		
2	Виды подчинительной связи в словосочетании. Разбор с/с	1		
3	Предложение как единица синтаксиса. Классификация предложений.	1		
4	<b>Простое предложение (16ч)</b> Простое предложение: главные и второстепенные члены предложения	1		
5	Постановка тире в простом предложении	1		
6	Р.р.Сочинение-рассуждение по тексту	1		
7	Однородные члены предложения	1		
8	Знаки препинания при однородных членах предложения. Обобщающие слова при однородных членах предложения	1		
9	Обособленные члены предложения. Обособленные и необособленные определения	1		
10	Обособленные приложения	1		
11	Обособленные дополнения	1		
12	Обособленные обстоятельства	1		

13	Уточняющие, пояснительные члены предложения	1		
14	Контрольная работа № 1 по теме: «Простое осложнённое предложение»	1		
15	Сравнительный оборот. Знаки препинания при сравнительном обороте	1		
16	Знаки препинания при обращениях	1		
17	Вводные слова и вставные конструкции. Группы по значению. Знаки препинания при вводных словах вставных конструкциях.	1		
18	Междометия. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова. Знаки препинания при их выделении	1		
19	Р.р.Сочинение-рассуждение по тексту	1		
20	Сложные предложения. Типы сложных предложений	1		
21	Сложносочинённое предложение. Знаки препинания в ССП	1		
22	Сложноподчинённое предложение. Виды придаточных предложений	1		
23	Знаки препинания в СПП	1		
24	СПП с несколькими придаточными	1		
25	Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в БСП	1		
26	Сложные предложения с разными видами связи	1		
27	Сложная синтаксическая конструкция, период	1		
28	Прямая и косвенная речь. Знаки препинания в предложениях с прямой и косвенной речью	1		
29	Цитата. Знаки препинания при цитатах			
30	Сочетание знаков препинания	1		
31	Авторская пунктуация	1		
32	Контрольная работа № 2 по теме: « Сложные предложения.Употребление знаков препинания»	1		
33	Нормы речи. Ораторское мастерство. Качества хорошей речи	1		
34	Стили речи и их особенности	1		
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	<b>часа</b>	